

.....

Inhalt

- Einleitung – „Kunst“ kommt von „können“ ... 7**
- 1. Warum Psychotherapie unmöglich ist und trotzdem funktioniert**
Systemtheoretische Aspekte
der psychotherapeutischen Praxis ... **13**
 - 2. Die Kunst, ein guter Analysand zu sein**
Das Paradox der „Übertragung“ ... **28**
 - 3. Emanzipation durch Anpassung**
Soziale Perspektivenübernahme
in der systemischen Therapie ... **48**
 - 4. Das verlorene Vertrauen und der Ruf nach Kontrolle**
Komplexitätsreduktion durch Ausgrenzung ... **58**
 - 5. Die Kunst der Chronifizierung**
Über die Anpassung von System und Umwelt ... **67**
 - 6. Linearität und Puritanismus**
Über die Verwirrung des Kausalitätsbegriffs ... **84**
 - 7. Sich einmischen oder sich raushalten**
Zur Verantwortung des Familientherapeuten ... **88**
 - 8. Wer entscheidet, wer entscheidet?**
Macht und Ohnmacht in Zweierbeziehungen ... **106**
 - 9. Auf Gandhis Spuren?**
Gewaltfreie Machtstrategien zwischen Widerstand
und Herrschaftsanspruch ... **116**

10. Die Organisation der Selbstorganisation	
Thesen zum „systemischen Management“ ...	123
11. Die Kunst, nicht zu lernen	
Warum Ignoranz eine Tugend ist ...	145
12. Ohnmacht der Macht	
Über den Unterschied von Absicht und Wirkung ...	160
Literatur ...	171
Quellennachweis ...	174
Über den Autor ...	176