

Über das Buch

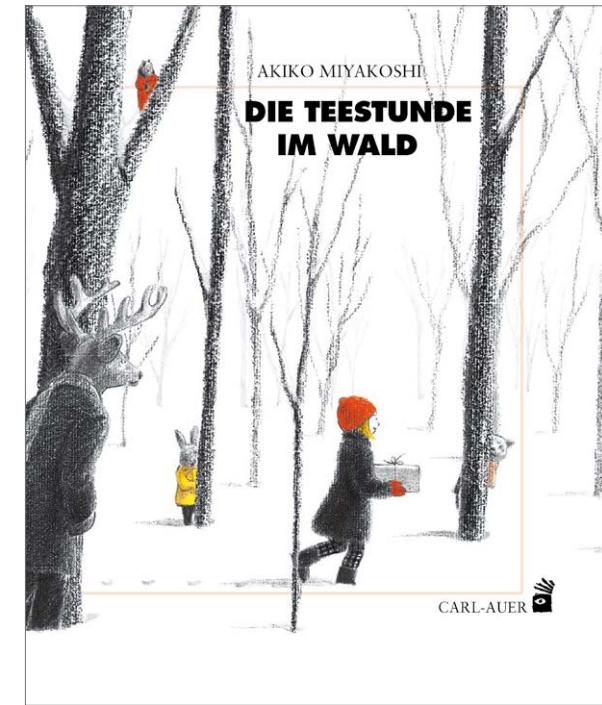
Ich bestelle:



Akiko Miyakoshi
Die Teestunde im Wald
32 Seiten, Gb, 2019
Format: 21 x 25 cm
€ (D) 16,95/€ (A) 17,50
ISBN 978-3-8497-0280-9

Eigentlich wollte Kikko nur ihrem Vater den Kuchen für Oma nachtragen. Aber im Schnee hat sie wohl seine Spur verloren. Jetzt steht sie vor einem großen alten Haus und spitzelt durch das Fenster.
„Kommst Du auch zum Tee?“, fragt das Lamm mit Mantel und Mütze.

Im Wald ist man nie allein!



Akiko Miyakoshi
Die Teestunde im Wald
32 Seiten, Gb, 2019
Format: 21 x 25 cm
€ (D) 16,95/€ (A) 17,50
ISBN 978-3-8497-0280-9

Ex. **Die Teestunde im Wald**
€ (D) 16,95/€ (A) 17,50
ISBN 978-3-8497-0280-9

Ich bin an weiteren Informationen per eMail interessiert

Ja, ich möchte den **Carl-Auer Newsletter** abonniert.

Ja, ich möchte aktuelle **Buchempfehlungen** erhalten.

Name _____

Straße _____

Ort _____

E-Mail _____

Unterschrift/Datum _____

Wenn Sie keine Angebote von uns erhalten möchten, widersprechen Sie der Verwendung Ihrer Daten für Werbezwecke. Bitte teilen Sie uns das schriftlich, mit Angabe Ihrer Adresse, per Mail an info@carl-auer.de oder unter 06221 6438-0 mit.

Bei Bestellungen über www.carl-auer.de
liefern wir deutschlandweit portofrei.

Über die Autoren



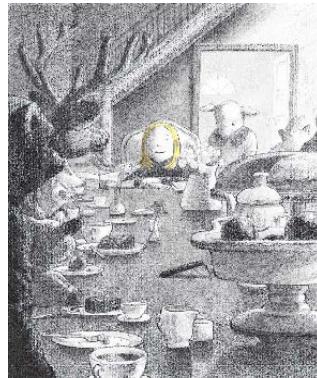
Akiko Miyakoshi studierte an der Musashino Art University visuelles Kommunikationsdesign. Bereits ihr erstes Bilderbuch gewann den Nissan Children's Storybook und Picture Book Grand Prix. Ihre Kinderbücher wurden ins Französische, Spanische und Chinesische übersetzt. Sie lebt und arbeitet in Tokio.
www.miyakoshiakiko.com

Eigentlich wollte Kikko nur ihrem Vater den Kuchen für Oma hintertragen. Im Schnee hat sie wohl seine Spur verloren. Aber da ist ein Haus! Neugierig schaut sie durch das Fenster und wird zu ihrer großen Überraschung zu Tee und Kuchen eingeladen. Ob dieser Ausflug noch zu etwas ganz Besonderem wird?

Die preisgekrönte Autorin und Illustratorin Akiko Miyakoshi hat ein originelles Märchen-Bilderbuch entworfen. Kikkos Mischung aus Mut und Zurückhaltung zusammen mit ihrer neugierigen Natur macht sie zu einer Figur, mit der sich Kinder identifizieren können. Die unerwarteten Wendungen ihres Abenteuers steigern die Spannung.

„Die anmutigen Proportionen, die atmosphärischen Details und das ruhige, betörende Licht der Kohlezeichnungen von Miyakoshi zeichnen dieses kleine Juwel aus.“
Publishers Weekly, New York

„Das Schwierigste daran, Kinder alleine etwas unternehmen zu lassen, ist, ihnen die Möglichkeit zuzugestehen, dass es nicht klappt.“
Globe and Mail, Toronto



Bei Bestellungen über www.carl-auer.de
liefern wir deutschlandweit portofrei.

Im Wald ist man nie allein

