

Ansgar Röhrbein

Und das ist noch nicht alles

Systemische Biografiearbeit

2019

Inhalt

Vorwort	10
1 Mensch, Familie und Gesellschaft	15
1.1 Leben zwischen unbegrenzten Möglichkeiten und Risiko	15
1.2 Erwachsenwerden heute	17
1.3 Von der Normalbiografie zur Patchworkbiografie	18
1.4 Was haben andere Menschen mir mitgegeben?	19
1.5 Zusammenspiel von Ressourcen und Stressoren	21
2 Grundbegriffe der Biografiearbeit	25
2.1 Biografie	25
2.2 Biografisieren, Biografizität, biografische Kompetenz	27
2.3 Identität	29
2.4 Selbstwert	32
2.5 Autonomie	34
2.6 Ressource	35
2.7 Autobiografisches Gedächtnis	36
3 Wurzeln der Biografiearbeit	39
3.1 Erste Ursprünge im 18. Jahrhundert	39
3.2 Pädagogik und Biografieforschung	40
3.3 Wechselbeziehung zwischen Biografieforschung und Biografiearbeit	41
4 Charakter, Ziele und Möglichkeiten – Wofür Biografiearbeit?	43
4.1 Charakter der Biografiearbeit	43
4.2 Stärken des biografischen Arbeitens	44
4.3 Chancen und Ziele von Biografiearbeit	46
4.4 Historische Dimension	48
4.5 Das Schweigen der Kriegskinder	49
4.6 Zusammenfassung der Möglichkeiten	51
4.7 Rahmenbedingungen der Arbeit	51
4.8 Voraussetzungen der Fachkraft	52

5	Biografiearbeit aus systemischer Perspektive	54
5.1	Grundannahmen der systemischen Praxis	54
5.2	Welche Geschichte erzähle ich mir?	56
5.3	Das Menschenbild in der systemischen Praxis	57
5.4	Aus der eigenen Geschichte Kraft schöpfen	59
5.5	Hilfreiche Konzepte und Modelle	60
5.5.1	<i>Resilienz</i>	60
5.5.2	<i>Salutogenese</i>	65
5.5.3	<i>Positives Fühlen und Denken</i>	66
5.6	Hilfreiche Erkenntnisse für die Begleitung von Menschen	68
6	Zugänge und Methoden der Biografiearbeit	69
6.1	Gesammelte Schätze und Fragen zum Einstieg	70
6.1.1	<i>Meine Schatzkiste</i>	70
6.1.2	<i>Einsatz von Bildern, Symbolen, Postkarten, ...</i>	71
6.1.3	<i>Erinnerungsstücke</i>	74
6.1.4	<i>Fragen, die dabei helfen, Schätze zu heben</i>	77
6.2	Elf Methoden der Biografiearbeit	78
6.2.1	<i>Das Genogramm</i>	78
6.2.2	<i>Die Zeitleiste/Lebenskurve</i>	83
6.2.3	<i>Ein ressourcenorientierter biografischer Bilanzbogen</i>	84
6.2.4	<i>»Wenn ich an ... denke, dann geht mir ... durch Kopf, Herz und Bauch ...«</i>	87
6.2.5	<i>Das Familienrad – Leitsätze, die mich geprägt haben und stärken</i>	89
6.2.6	<i>Die Landkarte meiner Lieblingsorte</i>	90
6.2.7	<i>Ressourcenbaum: Vergangenes, Gegenwärtiges und Zukünftiges in einem Bild</i>	94
6.2.8	<i>Das Familienwappen</i>	98
6.2.9	<i>Der »Soundtrack meines Lebens«</i>	101
6.2.10	<i>Das Lebensbuch</i>	104
6.2.11	<i>Der Fragenkatalog der Würdezentrierten Therapie</i>	109
7	Zielgruppen und Arbeitsfelder für Biografiearbeit	112
7.1	Mögliche Zielgruppen	112
7.2	Arbeitskontexte	112

7.3	Biografisches Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen.....	113
7.3.1	Biografiearbeit in der Kindertageseinrichtung.....	114
7.3.2	Biografiearbeit in der Schule.....	115
7.3.3	Biografiearbeit mit fremduntergebrachten Kindern.....	118
7.3.4	Biografiearbeit im Pflegekinder- und Adoptionsdienst.....	119
7.3.5	Biografiearbeit in der Klinik.....	125
7.3.6	Biografiearbeit in der stationären Jugendhilfe.....	128
7.4	Biografisches Arbeiten mit Erwachsenen.....	133
7.4.1	Junge Erwachsene in Berufsfindung, Studium oder beruflicher Weiterbildung.....	135
7.4.2	Biografiearbeit in der Berufs- und Studierendenberatung.....	136
7.4.3	Teilnehmer der Geburtsvorbereitung oder in der Erwachsenenbildung.....	139
7.4.4	Menschen mit Behinderungen in stationären Einrichtungen und betreuten Wohnformen.....	140
7.4.5	Menschen mit Migrationshintergrund.....	141
7.4.6	Biografiearbeit im Allgemeinen Sozialen Dienst.....	142
7.4.7	Menschen in der Familien- und Lebensberatung.....	147
7.4.8	Kranke und ältere Menschen.....	149
7.4.9	Sterbende Menschen: Würdezentrierte Fragen.....	152
8	Ausblick.....	157
	Literatur.....	159
	Über den Autor.....	169