

Erik van der Elst
Jeroen Wierstra
Justine van Lawick
Margreet Visser

Kinder aus der Klemme – Arbeitsbuch für Eltern

Aus dem Niederländischen
von Lotte Hammond

Mit freundlicher Unterstützung vom
Berliner Zentrum für Präsenz und Kompetenz
in Beziehungen (PUK)
der Pfefferwerk Stadtkultur gGmbH

2020

Inhalt

Ein Wort vorweg	7
Vorwort	9
Einleitung	11
Das Programm	12
Die Wirksamkeit von <i>Kinder aus der Klemme</i>	13
Aufnahmephase	13
Das Netzwerk	14
Der Aufbau des Programms	14
Dieses Arbeitsbuch: ein Wegweiser	15
Die Aufnahmephase: das zweite Vorgespräch	19
Vor dem Gespräch	19
Das Vorgespräch	19
Der Informationsabend für Ihr soziales Netzwerk	20
Aufgabe für die 1. Sitzung	21
Aufgaben für die 2. Sitzung	22
Destruktive Kommunikationsmuster	22
Fragen zu unseren destruktiven Kommunikationsmustern	24
Aufgaben für die 3. Sitzung	35
Was macht es mit den Kindern?	35
Reflexion	37
Destruktive Kommunikationsmuster erkennen und verändern	40
Die Geschichte	44
Mit Ihrem Netzwerk	49
Aufgaben für die 4. Sitzung	52
Symbole	52
Zur Vorbereitung auf die 4. Sitzung	56
Vertiefungskapitel: Eskalieren und Deeskalieren	59
Eskalierende Konflikte	59
Eskalation, Toleranzfenster, Traumatisierung und Deeskalation	62
Der Verletzlichkeitszyklus	65
Sich beruhigen	68

Aufgaben für die 5. Sitzung	71
Die Illusion der Kontrolle	71
Die Illusion der Kontrolle aufgeben	71
Ein Experiment.....	72
Aufgaben für die 6. Sitzung	78
Positive Dinge.....	78
Brief der Kinder an ihr Netzwerk	81
Rollenwechsel.....	84
Präsentationen von den Eltern für die Kinder	90
Die Präsentationen der Kinder.....	91
Aufgaben für die 7. Sitzung	92
Die letzten Vorbereitungen für Ihre Präsentation.....	92
Probleme	93
Aufgaben für die 8. Sitzung	95
Evaluierung	95
Zusätzliche Erklärungen	98
Eigenschaften und Fertigkeiten	101
Nach der 8. Sitzung	104
Zum Schluss	106
Anhang	109
Anhang 1: Aufwachsen in einer Schwarz-Weiß-Welt	109
Anhang 2: Aufwachsen in einer Welt voller Stress	112
Anhang 3: Sich Trennen und Loslassen.....	114
Anhang 4: Praxiserfahrungen von Eltern	116
Literatur	118
Danksagung	119
Über die Autoren	120