



CARL
AUER
KIDS

CARL-AUER KIDS

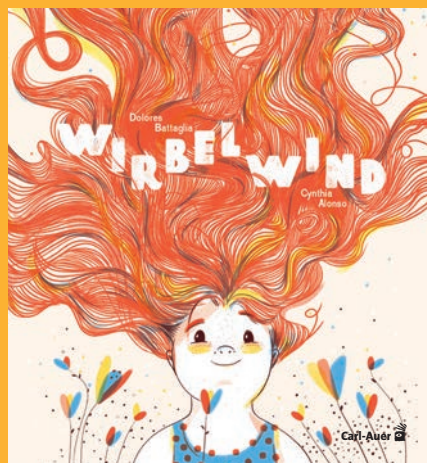
BILDERBÜCHER

Neuerscheinungen 2024



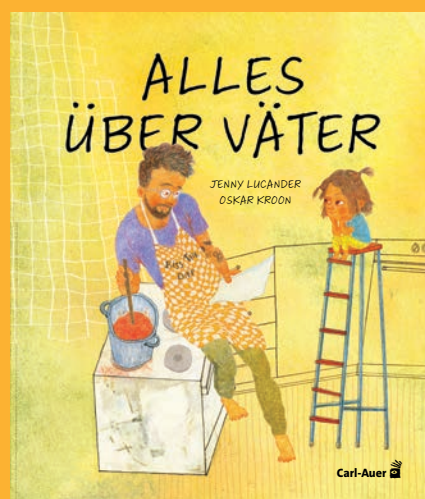
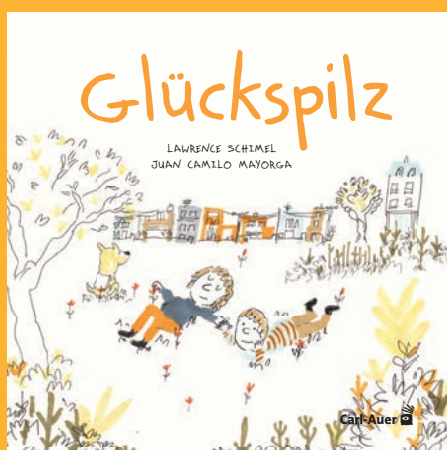
CARL-AUER 

Seite 4



Seite 6

Seite 8



Seite 12

Seite 16



Seite 14

Was ist schon normal? – Bilderbücher, die einen Unterschied machen

Liebe Leserinnen und liebe Leser,

besondere Bilderbücher zeichnen sich vor allem dadurch aus, dass sie als Intervention in die ganze Familie wirksam sind. In der Regel werden sie mit Erwachsenen zusammen angeschaut, vorgelesen und gemeinsam erlebt.

Kinder sind geborene Kommunikationsforscher. Sie erkennen und erlernen sehr schnell soziale Spielregeln. In einer immer komplexeren Welt sind sie allerdings damit konfrontiert, in rasch wechselnden Umgebungen zurechtzukommen.

Gute Bilderbücher helfen, diese Unübersichtlichkeit seelisch gut und bekömmlich zu verarbeiten. Christel Rech-Simon, Analytische Kinder- und Jugendlichen-Psychotherapeutin und Fachbuchautorin, die Herausgeberin unserer Kinderbücher, sorgt seit zehn Jahren dafür, dass solche besonderen Bilderbücher bei Carl-Auer Kids erscheinen. Sie sprechen Kinder an, denn sie nehmen sie wirklich ernst. Sie sind ästhetisch anspruchsvoll, klug, zuweilen frech – und sie verzichten auf Besserwisserei. Es sind Bilderbücher für forschende Kinder und ihre erwachsenen Partner.

Im Jahr 2024 veröffentlicht Carl-Auer Kids weitere Bilderbücher, die wir Ihnen mit dieser Vorschau vorstellen. Es sind Geschichten von großen Prinzessinnen, tanzenden Wirbelwinden und neugierigen Kindern, die fremde Horizonte erkunden. Doch es sind mehr als nur gute Geschichten, da sie auch schwierige Themen nicht vermeiden.

Wir sind sicher, dass diese besonderen Bücher viele Kinder und Erwachsene faszinieren und inspirieren. Es sind Geschichten, die immer wieder vorgelesen und gemeinsam betrachtet werden können. Auf jeden Fall wünschen sich dies – das ist unsere Erfahrung – aufgeweckte Kinder.

Schon immer erfüllen Carl-Auer-Kids-Bilderbücher hohe Ansprüche an Gestaltung, Illustrationen und Inhalt. Dadurch erfreuten sie sich von Anfang an großen Interesses. Die Reihe wuchs schnell, wurde erfolgreich und hat inzwischen ein breites Publikum erreicht. Etliche unserer Bücher haben den Weg in Kitas und Schulen als Lehrmaterial gefunden, einige werden sogar in der Therapie verwendet.

Wir machen Bilderbücher mit viel Leidenschaft!

Ihr Carl-Auer Team



Autorin und Illustratorin:

Julia Pietri sieht sich als Pop-Feministin. Sie will die Werte des Feminismus für möglichst viele Menschen zugänglich machen.

Als Autorin eines politischen Manifests über die Macht der Frauen, das heute ein Bestseller ist, gründete sie 2021 einen feministischen Verlag (éditions Better Call Julia).

Julia Pietri ist Künstlerin und Initiatorin des Street-Art-Kollektivs „Merci Simone“ (2018).



Mädchen, empowert euch!



9 783968 430577

Die Prinzessin verlässt ihren kleinen, engen Planeten, um einen zu suchen, der groß genug ist für all ihre Träume. Auf ihrer Reise landet sie auf anderen Planeten, die von außergewöhnlichen Frauen bewohnt werden – von Simone Veil bis Rosa Parks – und jede dieser Frauen gibt der Prinzessin hilfreiche Lebensweisheiten mit auf den Weg. Vorbilder, an denen sie sich orientieren, von denen sie sich etwas abschauen kann und die ihr bei ihrer Suche zur Seite stehen. Jedes neue Treffen mit einer der besonderen Frauen stärkt ihr Selbstwertgefühl und die Prinzessin entdeckt

bisher ungeahnte Fähigkeiten an sich. All das ermutigt sie, ihren eigenen Weg zu gehen, selbstgewählte Ziele zu verfolgen und Wagnisse auf sich zu nehmen.

Das Märchen der großen Prinzessin taucht ein in eine feministische Welt und kommt hervorragend ohne den rettenden Ritter zu Pferde aus. Patriarchale Normen werden hinterfragt und durchbrochen. Die Botschaft: Frauen, empowert euch!

Ein Jugendbuch ab 10 Jahren – nicht nur für Mädchen!



Empowerment



Die große Prinzessin

Autorin und Illustratorin: Julia Pietri
aus dem Französischen von Maxime Pasker
ca. 72 Seiten, Gb, 2024 | Format: 17 x 23 cm
ab 10 Jahren

ISBN: 978-3-96843-057-7

D ca. 24,95 € | **A** ca. 25,70 €
erscheint **März 2024**





Autorin:

Dolores Battaglia wurde in Argentinien geboren. Sie hat einen Abschluss in Psychologie sowie in Kinder- und Jugendliteratur und ist als Schriftstellerin tätig. Außerdem gibt sie Workshops für kreatives Schreiben. Ihr Buch *Wirbelwind* wurde von der New York Public Library als bemerkenswertes Buch in die Liste der besten Kinderbücher des Jahres 2020 in spanischer Sprache aufgenommen und steht auf der Empfehlungsliste des Fundación Cuatrogatos Award 2023. Instagram: @battaglia.dolores



Illustratorin:

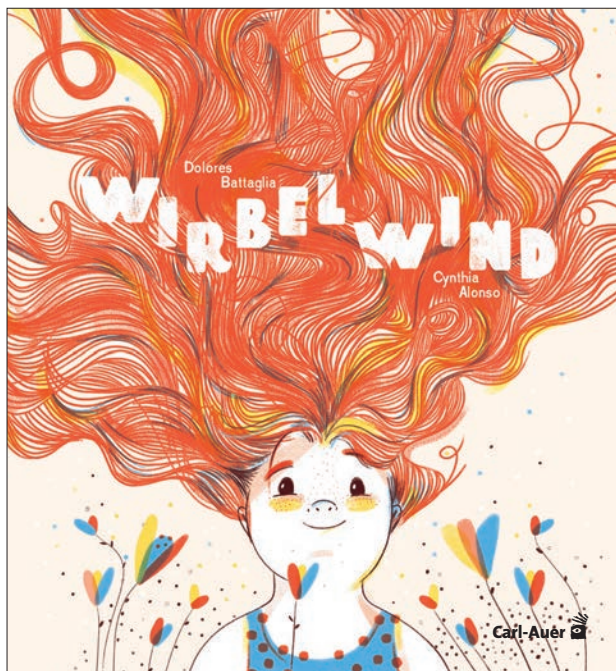
Cynthia Alonso ist eine preisgekrönte argentinische Illustratorin, Grafikdesignerin und Autorin von Bilderbüchern. Sie lebt in Berlin.

Ihre Bilder sind voller Leben, Neugierde und lebendigen Charakteren. Mit ihren Fachkenntnissen in Illustration, Zeichnung, Lettering und Design konzentriert sie sich darauf, eindrucksvolle visuelle Geschichten für Kinderbücher in Fiction und Non-Fiction zu schaffen.

Cynthia hat seit 2016 über zehn Bücher veröffentlicht, und ihre Arbeit wurde von der Society of Illustrators, der Bologna Children's Bookfair, dem Nami Concours, dem 3x3 Magazine und anderen ausgezeichnet.

Webseite: www.cynthia-alonso.com

Es gibt verschiedene Wege zum Ziel



9 783968 430607

Nein, die Schule ist nichts für sie: Immer nur stillsitzen. Nicht mal in der Pause ist es erlaubt, rumzutoben oder auf dem Mäuerchen zu balancieren. Und dann fällt auch noch der Sport oft aus. Eigentlich ist alles verboten, was ihr – einem etwa achtjährigen Mädchen – Spaß macht.

Sie sitzt in der Klasse, wackelt mit den Füßen, die immer mehr kribbeln, rutscht hin und her, zappelt herum. Die Lehrerin schaut sie böse an, weil sie so die anderen Kinder stört. Schon wieder muss sie ins Büro der Direktorin, die sie ermahnt – genau wie ihre Mutter das tut.

Aber zum Glück gibt es Tante Annie, die sie jetzt immer von der Schule abholt. Tante Annie sagt, es gibt viele verschiedene Wege zum Ziel, auch zur Schule, und es gibt viele verschiedene Arten, etwas

zu tun. Jeder Mensch ist anders, und das ist ganz normal. Mit Tante Annie kommt sie an einer Ballettschule vorbei. Sie wird dort angemeldet und findet sich erneut an einem Ort wieder, wo strenge Ordnung herrscht. Trotzdem wirbelt sie über das Parkett, voller Temperament und Lebenslust. Tante Annie applaudiert. Und die anderen? Das bleibt offen ...

Obwohl das Wort ADHS im Buch nicht fällt, so wissen doch alle erwachsenen Leser:innen, dass hier die Nöte und Hoffnungen eines vor Temperament übersprudelnden Kindes geschildert werden, dem es schwerfällt, sich den Forderungen unserer Institutionen an körperliche Selbstkontrolle zu fügen ... Ohne dies zu leugnen, ein optimistischer Ausblick.



Problemlösung und Gesellschaft

Wirbelwind

Autorin: Dolores Battaglia
aus dem Spanischen von Maxime Pasker
ca. 32 Seiten, Gb, 2024 | Format: 24 x 26 cm
ab 6 Jahren

Illustratorin: Cynthia Alonso
ISBN: 978-3-96843-060-7
D ca. 19,95 € | **A** ca. 20,60 €
erscheint **April 2024**



Autor:

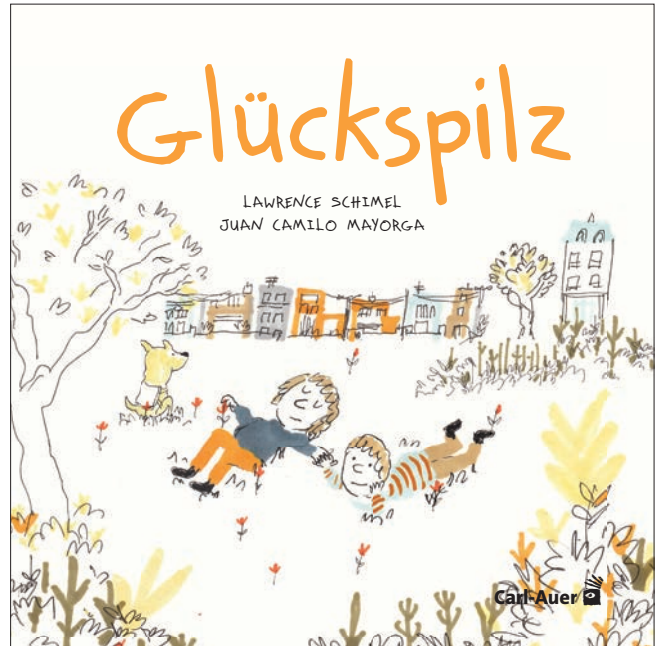
Lawrence Schimel ist hauptberuflicher Übersetzer und Autor, der sowohl auf Spanisch als auch auf Englisch schreibt und in Madrid lebt. Er hat mehr als 130 Bücher veröffentlicht. Seine Bilderbücher wurden u. a. mit dem Weißen Raben der Internationalen Jugendbibliothek München, dem Crystal Kite Award der Society of Children's Book Writers and Illustrators und dem Scots Bairns Book of the Year Award ausgezeichnet und von IBBY dreimal als Outstanding Books for Young People with Disabilities prämiert. Seine Werke wurden in über 60 Sprachen übersetzt.



Juan Camilo Mayorga ist ein kolumbianischer Grafikdesigner, Künstler und Illustrator, der derzeit in Bogotá lebt. Seine Arbeiten wurden bereits in Lateinamerika und den Vereinigten Staaten veröffentlicht. Er hat beispielsweise die Kinderbücher *Los aeropuertos* und *Había un gigante* illustriert.



Was für ein Glück!



9 783968 430560

Bruno bezeichnet sich als Glückspilz. Warum? Zunächst mal, weil er mit seinem guten Freund Sanjay viel Spaß hat, wenn sie zusammen bei Sanjay spielen. Dort müssen sie nicht die Regeln befolgen, die bei Bruno zu Hause gelten, wo sie immer aufräumen und alle Sachen zurück an denselben Platz stellen müssen. Außerdem hat Bruno einen großen Bruder, Mateo, mit dem er sich gut versteht.

Mateo hat viele besondere Fähigkeiten. So ist er beispielsweise ein großartiger Erzähler von selbsterfundenen Geschichten. Außerdem hat er ein außergewöhnlich gutes Gehör und weiß immer, wo all seine Sachen sind, ja, sogar die von anderen hat er im Kopf. Er weiß genau, wie viele Treppenstufen es bis zur Wohnung sind oder wie viele Schritte man

bis zur Bushaltestelle gehen muss. Er kann auch im Dunkeln lesen. Und das Tollste ist, dass er einen Hund hat, der ihn ständig begleitet und ihm hilft.

Dass Mateo nichts sehen kann, erfahren die Leser:innen erst in der zweiten Hälfte des Buches, nachdem sie die besonderen Kompetenzen, über die Mateo verfügt, kennenlernen und sich der Chancen bewusst werden konnten, die aus der Kompensation seines Handicaps erwachsen sind.

Dieses Buch zeichnet sich durch seine einfühlsame Darstellung einer sehbehinderten Person aus und hilft Kindern zu verstehen, dass körperliche Herausforderungen keine Einschränkungen der individuellen Freiheit, des Könnens, der Leistungsfähigkeit oder der Lebensfreude bedeuten müssen. Was für ein Glück!



Familie – Gefühle – Diversität

Glückspilz

Autor: Lawrence Schimel
aus dem Englischen von Maxime Pasker
ca. 32 Seiten, Gb, 2024 | Format: 22 x 22 cm
ab 3 Jahren

Illustrator: Juan Camilo Mayorga
ISBN: 978-3-96843-056-0
D ca. 19,95 € | **A** ca. 20,60 €
erscheint **Mai 2024**



KELLY CANBY
KLEIN-LICHTSTADT
 aus dem Englischen
 von Lena Baunacke
 40 Seiten, Gb, 2023
 Format: 23 x 30 cm
 D 19,95 € | A 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-044-7

„Ein Buch, das die Obrigkeit in Frage stellt. Lest das Buch
 und sprecht darüber! Unbedingt empfehlenswert, ein Buch,
 das in jeder Bibliothek und Leihbücherei stehen sollte!“

Jochen Vatter, Autor
 und Schulleiter im Ruhestand

„Ein gelungenes Bilderbuch über
 Akzeptanz, Toleranz und Vielfalt!“

veganundmunter.com



MARIE COLOT | IAN DE HAES
UND DAS GIBT'S NOCH NICHT?
 aus dem Französischen
 von Jenny Schröder
 40 Seiten, Gb, 2023
 Format: 21 x 27 cm
 D 19,95 € | A 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-048-5

„Dieses erfrischend fantasievolle Bilderbuch mit seinen lebendigen,
 lebensfrohen farbigen Illustrationen lädt nicht nur zum Vorlesen ein.
 Bestimmt können die Leser:innen und Zuhörer:innen noch viel mehr
 Berufe ersinnen, die unsere Zukunft bereichern würden.“

Sonja Fuchs, Evangelische Kirche im Rheinland

„Wir treffen auf Schmetterlinge, die jeweils für einen bestimmten Typus stehen. Doch keine:r von ihnen vermag zu erkennen, was es mit diesem köstlichen Problem auf sich hat. Nur ein kleines Mädchen schaut genau, und da passiert etwas Wunderbares. Fantastisch in Szene gesetzt mit außergewöhnlichen Details zum Entdecken. Ein wunderschön illustriertes Bilderbuch, das uns Probleme schmackhaft macht.“

Nadine Kammer, Kinderbuchschatz



DAVIDE CALÌ | MARCO SOMÀ
EIN KÖSTLICHES PROBLEM

aus dem Französischen von Maxime Pasker
32 Seiten, Gb, 2023 | Format: 21 x 30 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-046-1



„Man ist beeindruckt von den ausdrucksstarken Bildern und der besonderen Farbgestaltung. Zum Teil umrundet der Text die Illustration. Toll! Mit einer kurzen Anleitung zur Herstellung von Tee am Ende des Buches. Ein Bilderbuch abseits des Üblichen, gerne empfohlen!“

Margit Lang, ekz-bibliotheksservice



FU WENZHENG
DAS GEHEIMNIS DER MAGISCHEN BLÄTTER

aus dem Englischen von Lena Baunacke
36 Seiten, Gb, 2023
Format: 25 x 22 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-047-8





Autor:

Oskar Kroon ist ein schwedischer Autor und schreibt Bücher für Kinder und Jugendliche. Für *Warten auf Wind* wurde er 2019 mit dem August-Preis ausgezeichnet. *Alles über Väter* ist sein erstes Bilderbuch.

Illustratorin:

Jenny Lucander ist eine schwedische Illustratorin und Kinderbuchautorin. Sie studierte Kinderbuchillustration sowie Storytelling an der Universität Göteborg, School of Design and Crafts (HDK) und hat einen Master in Sozialwissenschaften und einen Bachelor in Sozialpsychologie. Ihre prämierten Werke werden häufig in Zeitschriften und in der Werbung verwendet. Sie hat verschiedenste Preise und Auszeichnungen für ihre Arbeit erhalten und wurde zuletzt 2022 für den renommierten Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA) nominiert.



Vieles hat sich geändert

Die „neuen“, die modernen Väter. Was gibt es über sie zu berichten? Viel hat sich – glaubt man diesem wunderbaren Bilderbuch – geändert.

Väter glänzen beispielsweise nicht mehr durch ständige Abwesenheit. Das erzählt ein kleines Mädchen, das gern in ihr Hundekostüm schlüpft (denn Hunde dürfen ja vieles, was sie selbst nicht darf). Was machen also Papas? Was mögen sie, was nicht? Wie geht man am besten mit ihnen um?

Papas von heute haben fast die ganze Welt bereist, sind in allen Meeren geschwommen, können Pop-songs mitsingen und Skateboard fahren, Hunde ausführen, dicke Bücher lesen und kochen. Morgens sind sie meist ein wenig schläfrig und mürrisch. Alles kann dann etwas länger dauern, sodass

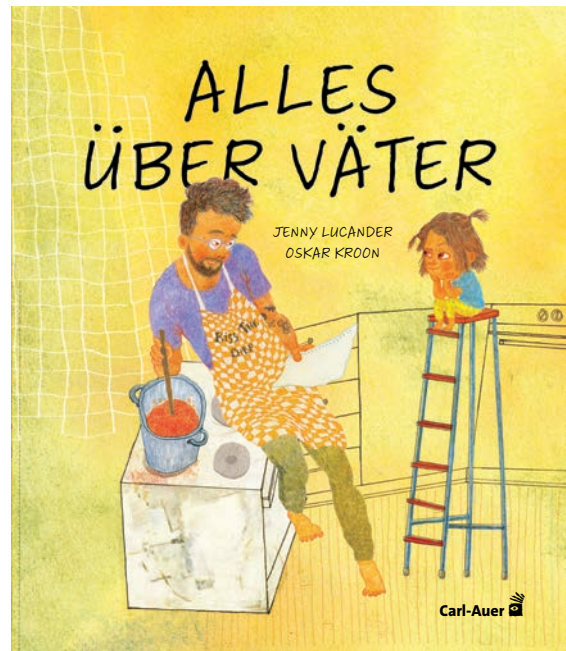
man sich am Schluss beeilen muss, um rechtzeitig in die Kita zu kommen. Dort winken sie noch, bevor sie verschwinden.

Sie sind zärtlich zu ihren Kindern und abends, wenn es Zeit ist, ins Bett zu gehen, dann erlauben sie noch ein Tänzchen, bevor sie ihr Kind noch einmal hochheben und durch die Luft fliegen lassen ...

Und die Mütter? Am Abend kommen sie von der Arbeit nach Hause und umarmen alle liebevoll und herzlich.

Vieles hat sich geändert.

Ein schönes und ehrliches Bilderbuch über die Interaktion zwischen Vätern und ihren Kindern und das sich ändernde Rollenverhalten von Männern und Frauen.



9 783968 430584



Familie und Genderrollen

Alles über Väter

Autor: Oskar Kroon
aus dem Englischen von Lena Baunacke
ca. 32 Seiten, Gb, 2024 | Format: 24 x 28 cm
ab 3 Jahren

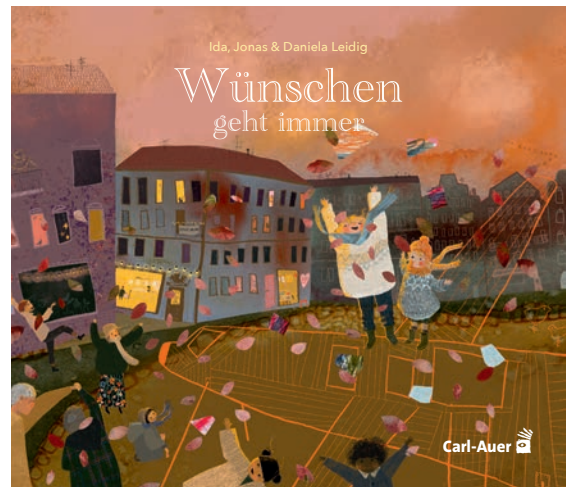
Illustratorin: Jenny Lucander
ISBN: 978-3-96843-058-4
D ca. 19,95 € | A ca. 20,60 €
erscheint August 2024



Autorin und Illustratorin:

Daniela Leidig studierte in München Produktdesign an der Akademie der Bildenden Künste und arbeitete zeitweise in Architektur- und Designbüros in Paris und Berlin. Wenn sie nicht gerade mit ihren Kindern Bilderbücher schreibt und illustriert, entwirft sie Kindermöbel. Sie lebt mit Familie und Hühnern in Düsseldorf, wo sie mit ihrer Mutter das atelier d'à côté gegründet hat – eine Malschule mit Café.

Eine aufregende Reise beginnt



9 783968 430591

Wünsche haben wir alle. Umso schöner, wenn sie wahr werden – wie auch in dieser Geschichte, die uns einmal mehr zeigt, dass es sich lohnt, in die eigene Kreativität und Fantasie zu investieren.

Das kleine Mädchen erzählt von ihren Tagen mit Tante Gianni und ihrem Bruder Jonas. Gemeinsam machen die drei die Welt um sich herum bunter und ein kleines bisschen besser. Sie bemalen trostlose Ecken in der großen Stadt und bepflanzen den Hinterhof, um sich selbst und den anderen Leuten eine Freude zu machen. Als Tante Gianni plötzlich

wegzieht, fehlt sie den Kindern so sehr, dass die beiden an Weihnachten beschließen, sie mit dem Holzflugzeug vom Spielplatz nach Hause zu holen. Und wie durch ein Wunder funktioniert ihr Plan. Eine aufregende Reise beginnt ...

Wünsche, Hoffnungen und der Glaube an eine gute Zukunft sind nicht nur für das Erleben der Gegenwart wichtig, sondern sie werden auch oft genug zur selbsterfüllenden Prophezeiung ... Das ist die Magie des Wünschens.

Familie und Gefühle

Wünschen geht immer

Autorin und Illustratorin: Daniela Leidig
ca. 40 Seiten, Gb, 2024 | Format: 23 x 20 cm
ab 3 Jahren

ISBN: 978-3-96843-059-1
D ca. 19,95 € | **A** ca. 20,60 €
erscheint **September 2024**



Autorin:

Charlotte Bellière arbeitet als Autorin und Lehrerin in Brüssel. Sie liebt es, einfache Geschichten in ihren Kinderbüchern zu erzählen. Solche, die von den besonderen Abenteuern ganz normaler Kinder erzählen.

Illustrator:

Ian de Haes studierte Illustration und Computergrafik und lebt in Brüssel. Er arbeitete lange als Buchhändler mit dem Fokus auf Kinderliteratur und konzentriert sich seit 2017 voll und ganz aufs Illustrieren. Die Liebe zum Detail macht seine Werke aus. Mehr zu Ian: www.iandehaes.com



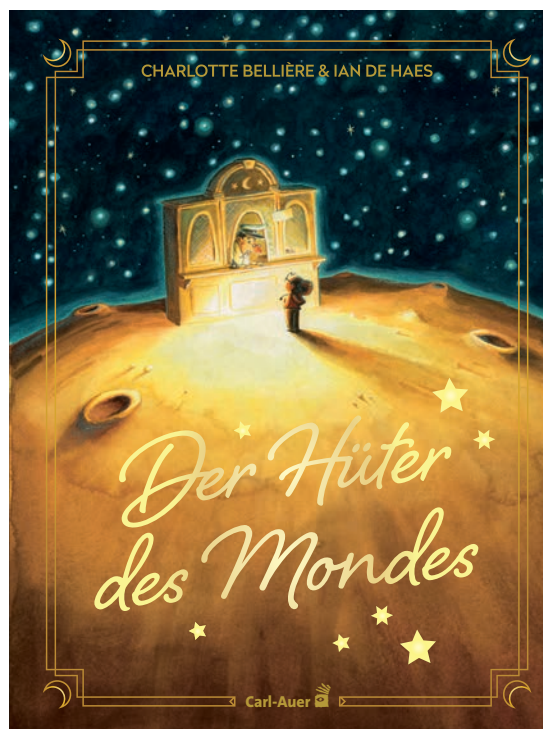


Alles ist in guten Händen

Ein alter Mann sitzt einsam und allein auf dem Mond. Hinter einem Schalter verwaltet er Erinnerungen, Ideen, Wünsche und Träume, die sich nicht erfüllt haben oder nicht vollendet wurden. In einem großen Lager sortiert, repariert, pflegt und ordnet er, was von ihnen übrig geblieben ist, denn manchmal – wenn auch selten – kommt jemand vorbei, um sie wieder abzuholen.

Als ein kleines Mädchen vor seinem Schalter steht, fühlt er sich zunächst gestört. Aber das Mädchen lässt sich nicht abweisen. Sie nimmt den Besen in die Hand und macht sich nützlich.

Schon bald ist sie dem Alten eine unentbehrliche Hilfe, ihre Gesellschaft eine unerwartete Freude.



9 783968 430522

Als er schließlich müde und krank wird, übernimmt das inzwischen größer gewordene Mädchen den „ganzen Laden“. Nun kann sich der alte Mann beruhigt und gelassen zu seiner letzten Reise entschließen.

Alles ist gut ... Alles ist in guten Händen ... Alles wird weitergehen ...

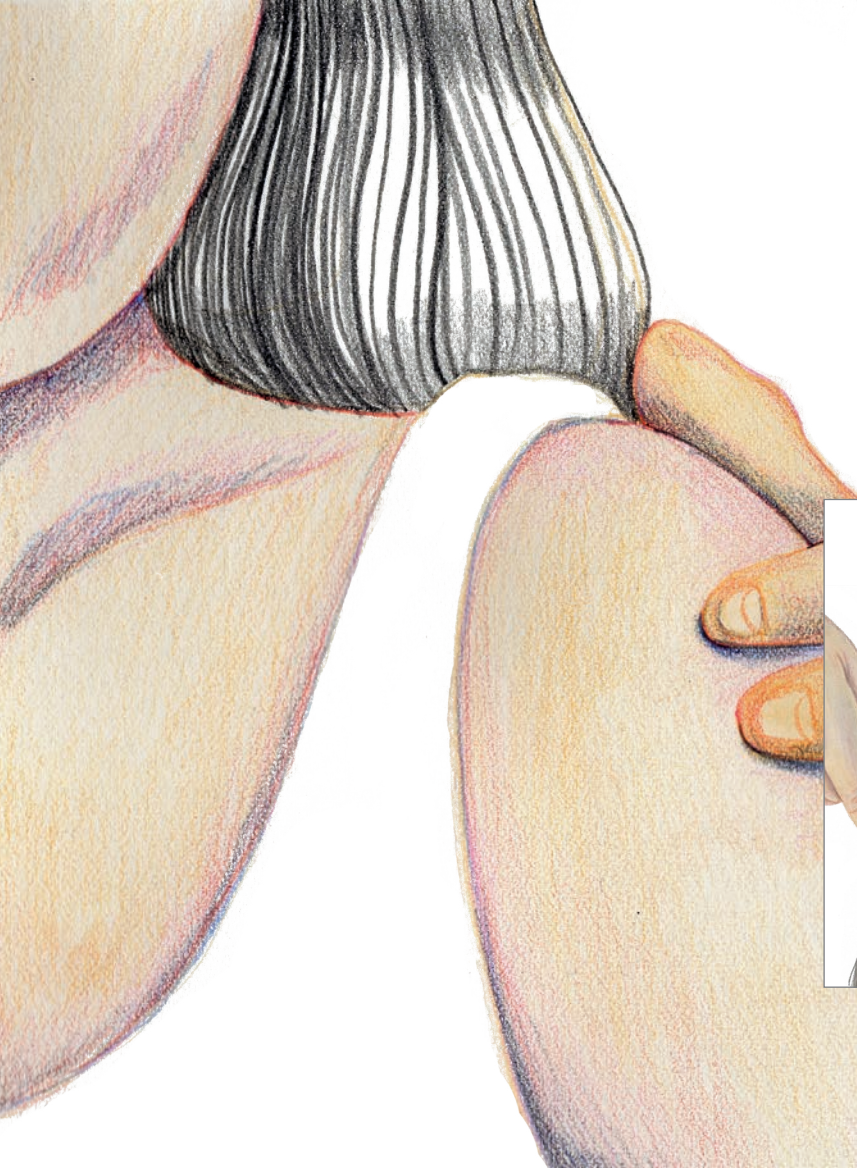
Ein Buch auch für Großeltern, die sich fragen, warum die Zeit mit ihren Enkeln sie so froh macht und wertvoll ist. Ein Buch, das ermuntert, Träume und Ideen zu behüten, auch wenn sie nicht gleich verwirklicht werden können. Denn manchmal kommt jemand, der sie am Leben erhält.

Familie und Gefühle

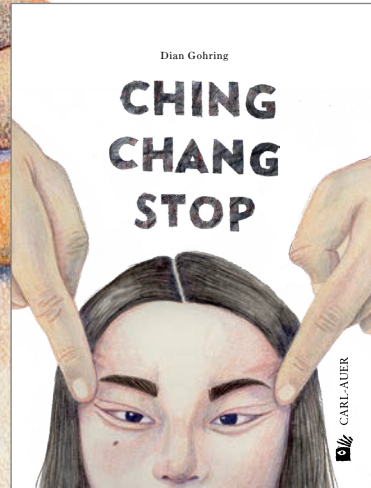
Der Hüter des Mondes

Autorin: Charlotte Bellière
aus dem Französischen von Jenny Schröder
ca. 56 Seiten, Gb, 2024 | Format: 23 x 31 cm
ab 4 Jahren

Illustrator: Ian de Haes
ISBN: 978-3-96843-052-2
D ca. 21,95 € | **A** ca. 22,60 €
erscheint **Oktober 2024**



Die Autorin findet für ihre Erfahrungen mit deutschem Alltagsrassismus klare Worte und eindrucksvolle Illustrationen.
Nein zu Rassismus!



DIAN GOHRING
CHING CHANG STOP
76 Seiten, Gb, 2022
Format: 16,5 x 22 cm
D 21,95 € | A 22,60 €
ISBN: 978-3-96843-026-3



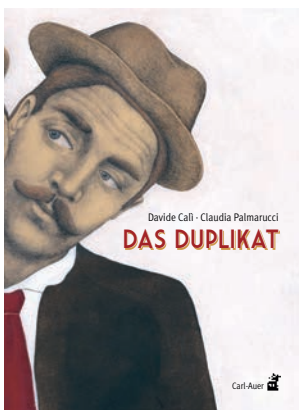
CORNELIUS |
TOMMASO CAROZZI
DER TAG DER WALE
50 Seiten, Gb, 2023
Format: 21 x 27 cm
D 21,95 € | A 22,60 €
ISBN: 978-3-96843-042-3
SILENT BOOK

Ein Buch ohne Worte über eine Welt, die sprachlos macht.
Für Jugendliche und Erwachsene, die sich über die Themen
Natur – Zivilisation – Mensch Gedanken machen.

Die sprechende Mahlzeit. Freundlich fragt die Maus auf Kater Maxwells Teller: „Darf es noch etwas Salz sein? Oder ein Glas Wein zur Speise? Würden Sie mit mir beten?“ Mister Maxwell kann nur hoffen, dass ihm die gewitzte Maus keine Magenschmerzen bereiten wird ...



FRANK ASCH | DEVIN ASCH
MISTER MAXWELLS MAUS
36 Seiten, Gb, 2017
Format: 24 x 28 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-8497-0189-5



DAVIDE CALÌ |
CLAUDIA PALMARUCCI
DAS DUPLIKAT
aus dem Französischen
von Fritz B. Simon
60 Seiten, Gb, 2017
Format: 17 x 24 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-8497-0179-6



*„Besser als jeder Ratgeber hilft dieses Bilderbuch
für Erwachsene bei der Suche nach einer
bekömmlichen Work-Life-Balance.“*

Fritz B. Simon, Professor für Führung und
Organisation



Unsere Bestseller und Empfehlungen

Problemlösung und Gesellschaft



DAVIDE CALÌ | MARCO SOMÀ
DER GLÜCKSVKÄUFER

aus dem Italienischen
von Christel Rech-Simon
28 Seiten, Gb, 5. Aufl. 2023
Format: 21 x 29 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-014-0

ab 4 Jahren



KELLY CANBY
KLEIN-LICHTSTADT

aus dem Englischen
von Lena Baunacke
40 Seiten, Gb, 2023
Format: 23 x 30 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-044-7

ab 5 Jahren



DAVIDE CALÌ | MARCO SOMÀ
DIE KÖNIGIN DER FRÖSCHE

die sich nie die Füße nass macht
aus dem Englischen
von Maxime Pasker
42 Seiten, Gb, 2022
Format: 21 x 29 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-033-1

ab 4 Jahren



DAVIDE CALÌ | MARCO SOMÀ
EIN KÖSTLICHES PROBLEM

aus dem Französischen
von Maxime Pasker
32 Seiten, Gb, 2023
Format: 21 x 30 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-046-1

ab 4 Jahren



Empowerment



KAREN YOUNG | NORVILE DOVIDONYTE
HEY KLEINER KÄMPFER

Ein Buch über Angst
32 Seiten, Gb, 4. Aufl. 2023
Format: 21 x 27 cm
D 22,95 € | A 23,60 €

ISBN: 978-3-8497-0328-8

ab 5 Jahren

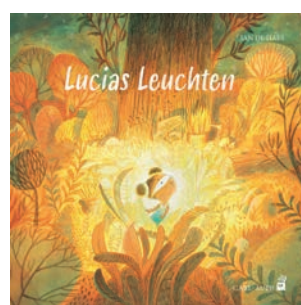


RAQUEL BONITA
MIR REICHTS!

aus dem Englischen
von Lena Baunacke
40 Seiten, Gb, 2023
Format: 23 x 23 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-043-0

ab 3 Jahren

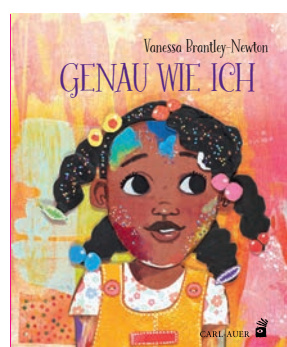


IAN DE HAES
LUCIAS LEUCHTEN

36 Seiten, Gb, 2. Aufl. 2023
Format: 24 x 24 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-010-2

ab 3 Jahren



VANESSA BRANTLEY-NEWTON
GENAU WIE ICH

aus dem Englischen
von Lena Baunacke
38 Seiten, Gb, 2021
Format: 23 x 28 cm
D 19,95 € | A 20,60 €

ISBN: 978-3-96843-013-3

ab 3 Jahren

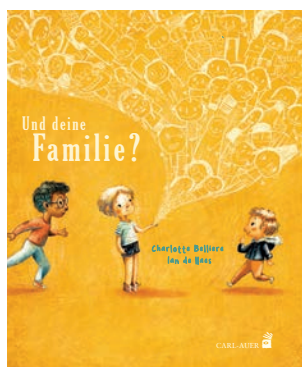




GIORGIO VOLPE |
PAOLO PROIETTI
FREUNDSCHAFT ZU DRITT
aus dem Italienischen
von Maxime Pasker
32 Seiten, Gb, 2023
Format: 21 x 29 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-038-6
ab 3 Jahren



DAVIDE CALÌ |
RICHOLLY ROSAZZA
HERR ELCH
aus dem Italienischen
von Maxime Pasker
36 Seiten, Gb, 2022
Format: 21 x 29 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-037-9
ab 3 Jahren



CHARLOTTE BELLIERE |
IAN DE HAES
UND DEINE FAMILIE?
aus dem Französischen
von Maxime Pasker
46 Seiten, Gb, 2. Aufl. 2023
Format: 21 x 27 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-032-4
ab 4 Jahren



MARIE COLOT | IAN DE HAES
UND DAS GIBT'S NOCH NICHT?
aus dem Französischen
von Jenny Schröder
40 Seiten, Gb, 2023
Format: 21 x 27 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-048-5
ab 4 Jahren



BELINDA NOWELL |
MÍŠA ALEXANDER
WER HAT SCHON EINE NORMALE FAMILIE?
aus dem Englischen
von Christel Rech-Simon
38 Seiten, Gb, 3. Aufl. 2022
Format: 25 x 21 cm
D 15,95 € | A 16,40 €
ISBN: 978-3-8497-0203-8
ab 4 Jahren



ANAHITA TEYMORIAN
ES IST PLATZ FÜR ALLE
aus dem Englischen
von Lena Baunacke
32 Seiten, Gb, 2. Aufl. 2022
Format: 24 x 24 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-003-4
ab 4 Jahren



SUSANNA ISERN |
SONJA WIMMER
DIE NEUEN
aus dem Spanischen
von Maxime Pasker
46 Seiten, Gb, 2. Aufl. 2023
Format: 21 x 29 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-029-4
ab 3 Jahren



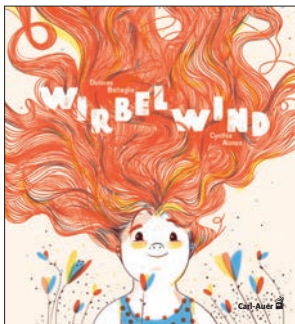
YOERI SLEGGERS
DAS KROKODIL SUCHT EINE NEUE HEIMAT
aus dem Englischen
von Christel Rech-Simon
30 Seiten, Gb, 2. Aufl. 2023
Format: 21 x 29,7 cm
D 19,95 € | A 20,60 €
ISBN: 978-3-96843-015-7
ab 3 Jahren



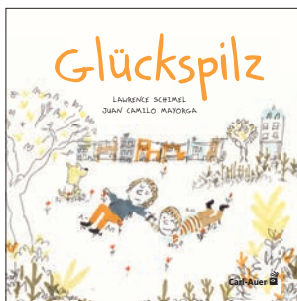
Neuerscheinungen 2024



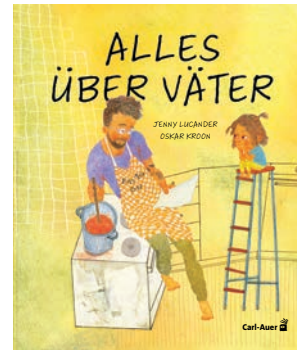
JULIA PIETRI
DIE GROSSE PRINZESSIN
 aus dem Französischen
 von Maxime Pasker
 ca. 72 Seiten, Gb, 2024
 Format: 17 x 23 cm
 D ca. 24,95 € | A ca. 25,70 €
 ISBN: 978-3-96843-057-7
 ab 10 Jahren



DOLORES BATTAGLIA |
 CYNTHIA ALONSO
WIRBELWIND
 aus dem Spanischen
 von Maxime Pasker
 ca. 32 Seiten, Gb, 2024
 Format: 24 x 26 cm
 D ca. 19,95 € | A ca. 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-060-7
 ab 6 Jahren



LAWRENCE SCHIMEL |
 JUAN CAMILO MAYORGA
GLÜCKSPILZ
 aus dem Englischen
 von Maxime Pasker
 ca. 32 Seiten, Gb, 2024
 Format: 22 x 22 cm
 D ca. 19,95 € | A ca. 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-056-0
 ab 3 Jahren



OSKAR KROON |
 JENNY LUCANDER
ALLES ÜBER VÄTER
 aus dem Englischen
 von Lena Baunacke
 ca. 32 Seiten, Gb, 2024
 Format: 24 x 28 cm
 D ca. 19,95 € | A ca. 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-058-4
 ab 3 Jahren



DANIELA LEIDIG
**WÜNSCHEN
 GEHT IMMER**
 ca. 40 Seiten, Gb, 2024
 Format: 23 x 20 cm
 D ca. 19,95 € | A ca. 20,60 €
 ISBN: 978-3-96843-059-1
 ab 3 Jahren



CHARLOTTE BELLIERE |
 IAN DE HAES
DER HÜTER DES MONDES
 aus dem Französischen
 von Jenny Schröder
 ca. 56 Seiten, Gb, 2024
 Format: 23 x 31 cm
 D ca. 21,95 € | A ca. 22,60 €
 ISBN: 978-3-96843-052-2
 ab 4 Jahren



Werbemittel



Kids 2. Halbjahr 2023
29,7 x 84 cm • Best.-Nr. 2167



Kids 1. Halbjahr 2024
29,7 x 84 cm • Best.-Nr. 2029



Carl-Auer Kids Broschüre
DIN lang • Best.-Nr. 7040
ISBN: 978-3-96843-040-9



Postkarten-Paket
Novitäten 1. Halbjahr 2024
DIN A6 • Best.-Nr. 7041
ISBN: 978-3-96843-041-6



Weitere Werbemittel
finden Sie auf
carl-auer.de/handel

Ihre Ansprechpartner:innen

Im Verlag

Vertriebsleitung/Marketing

Birgit Bleil
Tel +49 6221 6438 20
bleil@carl-auer.de

Vertriebs- und Marketingassistentz

Katharina Schüch
Tel +49 6221 6438 14
schuech@carl-auer.de

Kundenbetreuung

Kristiana Metzner
Tel +49 6221 6438 0
kundenservice@carl-auer.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Connie Lorenz
Tel +49 6221 6438 17
lorenz@carl-auer.de

Online- und Kongressmarketing

Lukas Lestinsky
Tel +49 6221 6438 34
lestinsky@carl-auer.de

Projektleitung Kinderbuch

Lena Baunacke
Tel +49 6221 6438 43
baunacke@carl-auer.de

Finanzwesen

Elvira Schwebler
Tel +49 6221 6438 18
schwebler@carl-auer.de

Auslieferungen

Deutschland Zeitfracht GmbH Kundenservice

Industriestr. 23
70565 Stuttgart
Tel +49 711-7899 2127
Fax +49 711-7899 1010
carl-auer@zeitfracht.gmbh

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. +43 1.680 14-0
Fax +43 1.688 71 31
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz Bestellungen und lieferbedingte Reklamationen

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestraße Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel +41 62 209262-6
Fax +41 62 209262-7
kundendienst@buchzentrum.ch

Kundenservice / Vertrieb / Marketing DESSAUER

Räffelstraße 32
CH-8045 Zürich
Tel +41 44 466 96 96
Fax +41 44 466 96 69
dessauer@dessauer.ch

Vertretungen

Deutschland

Carl-Auer Kids,
Fachbücher für jede:n

Vertrieb für ZWEI Baden-Württemberg, Bayern, Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Till Hohlfeld
till.hohlfeld@vertrieb fuerzwei.de
Mobil: +49 160 7768237
Fax: +49 371 3557534

Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen, Nordrhein- Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Schleswig-Holstein

Simon Lissner
simon.lissner@vertrieb fuerzwei.de
Mobil: +49 160 7768236
Fax: +49 6431 9770799
www.vertrieb fuerzwei.de

Österreich

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH

Gebiet Osten:

Wien, Niederösterreich, Burgenland

Michael Orou
Kegelgasse 4/14
A-1030 Wien
Tel./Fax +43 1 505 69 35
Mobil: +43 664 391 28 36
michael.orou@mohrmorawa.at

Gebiet Westen:

Oberösterreich, Salzburg, Tirol, Vorarlberg, Kärnten, Steiermark, Südtirol

Kent William
Linke Brückenstraße 57/1/4
A-4040 Linz
Mobil: +43 664 88 70 63 39
kent.william@mohrmorawa.at

Schweiz

Engros Buchhandlung Dessauer

Claudia Gyr / Stefan Reiss
Räffelstraße 32
CH-8045 Zürich
Tel +41 44 466 96 96
Fax +41 44 466 96 69
stefan.reiss@dessauer.ch



CARL
AUER
KIDS

